**Táboa de apoio para a elaboración do acordo de estudos co/a coordinador/a académico/a, previa á formalización do acordo de estudos en OLA**

Nome e apelidos do/a estudante:

Táboa A: **Materias de universidade de acollida** Táboa B: **Materias que se recoñecerán na USC**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Código** | **Nome da materia** | **Semestre:**  **1,2 ou anual** | **ECTS** |  | **Código** | **Nome da materia** | | **ECTS** |
| **AJL14154** | **Modern Anglophone Poetry 1900-2016** | **1** | **6** |  | **G5061425** | [**Poesía inglesa**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140557) | | **6** |
| **AJL12104** | **Introduction to Stylistics** | **1** | **6** |  | **G5061426** | [**Gramática e discurso en lingua inglesa**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140558) | | **6** |
| **AJL14001** | **English Literature of the Renaissance** | **1** | **6** |  | **G5061323** | [**Literatura inglesa 2 (séculos XVI-XVII)**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140543) | | **6** |
| **AJL13001** | **Academic Writing** | **1** | **5** |  | **G5061321** | [**Técnicas de expresión escrita en lingua inglesa**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140541) | | **6** |
| **AJL14005** | British Literature: 1945 to the Present | **1** | **6** |  | **G5061326** | [**Literatura inglesa 3 (séculos XX- XXI)**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140546) | | **6** |
| AJL15006 | US Literature: 1910 to 1960 | **2** | **6** |  | **G5061324** | [**Literatura norteamericana 1**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140544) | | **6** |
| **AJL12102** | **Introduction to Functional Syntax** | **2** | **6** |  | **G5061325** | [**Sintaxe e semántica da lingua inglesa**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140545) | | **6** |
| **AJL11501** | **Spoken Fluency Practise** | **2** | **6** |  | **G5061421** | [**Técnicas de expresión oral en lingua inglesa**](https://www.usc.gal/gl/centros/filoloxia/materia.html?materia=140553) | | **6** |
| **AJL15077** | **American drama and theatre before 1945** | **2** | **6** |  | **G5061222** | [**Introdución á literatura norteamericana**](https://www.usc.gal/es/estudios/grados/artes-humanidades/grado-lengua-literatura-inglesas/20212022/introduccion-literatura-norteamericana-12873-12462-2-79397) | | **6** |
| **AJL02002** | **Introduction to Phonetics and Phonology** | **2** | **6** |  | **G5061226** | [**Fonética y fonología inglesas**](https://www.usc.gal/es/estudios/grados/artes-humanidades/grado-lengua-literatura-inglesas/20212022/fonetica-fonologia-inglesas-12873-12462-2-79402) | | **6** |
|  | | **Total** | 60 |  | | | **Total** | 60 |

## AJL17051 Introduction to African American History and Culture Star

6

## AJ15064 American Drama and Theatre after 1945 Star

2

## AJL04002 Introduction to Literary Studies II Lecture Star